



秋溪群馬圖(部分)
沈銓筆 清時代(18世紀)
大和文華館蔵

2022年

11月18日(金)

12月25日(日)

会期中展示替あり

前期 11月18日(金) ~ 12月4日(日)

後期 12月6日(火) ~ 12月25日(日)

特別
企画展

明清の美

みんしん

15 ~ 20世紀中国の美術

THE ART OF CHINA'S
MING AND QING
DYNASTIES

休館日 / 毎週月曜日

開館時間 / 午前10時 ~ 午後5時(入館は午後4時まで)

入館料 / 一般 630円 高校・大学生 420円 小学・中学生 無料

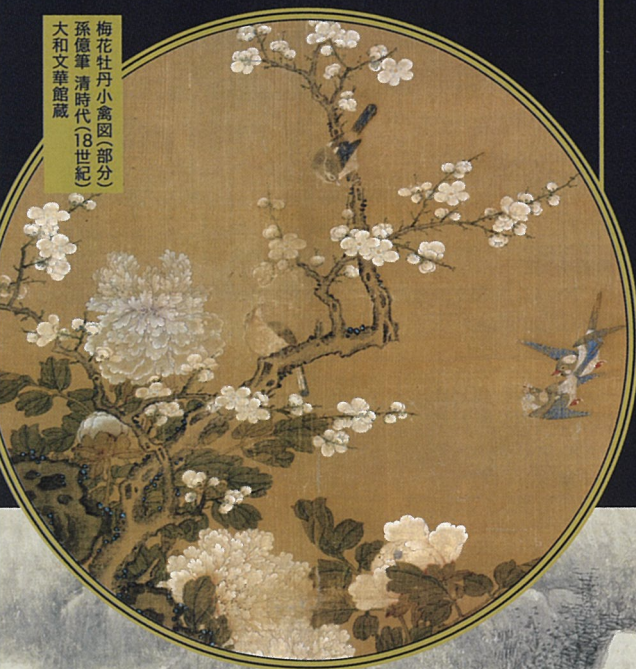
※20名以上の団体は相当料金の2割引で引率者1名無料
※「障がい者手帳」をお持ちの方ご同様者1名2割引

アクセス / 近鉄・奈良線(学園前駅)下車徒歩約7分

大和文華館

奈良
学園前

〒631-0034 奈良市学園南1-1-6 TEL(0742)45-0544

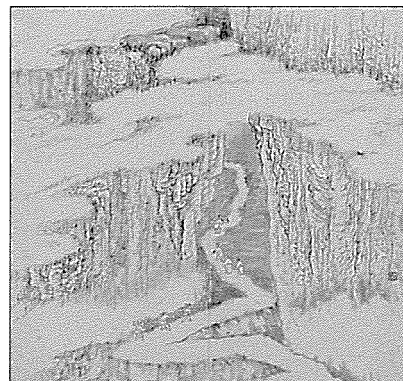


梅花牡丹小禽圖(部分)
孫億筆 清時代(18世紀)
大和文華館蔵



山水長卷(部分) 龔賢筆
清時代(17世紀)
泉屋博古館蔵

余家深山之中每夏
 之交蒼蘚垂岩階落花流
 徑門無刹心松影垂
 禽秀上下午睡初足旋
 汲山泉松枝煮茗茗
 之味宜步山徑持杖竹
 廣修樞息于其長亭
 山樞志清 子孫名



特別企画展 明清の美

—15～20世紀中国の美術—

左・中/山水図冊(書:第4面、画:第4図) 查士標筆 清時代(17世紀)
 兵庫県立美術館(梅舒適コレクション)蔵 ※後期展示
 17世紀の著名な文人・查士標のたくみな墨技が光ります。

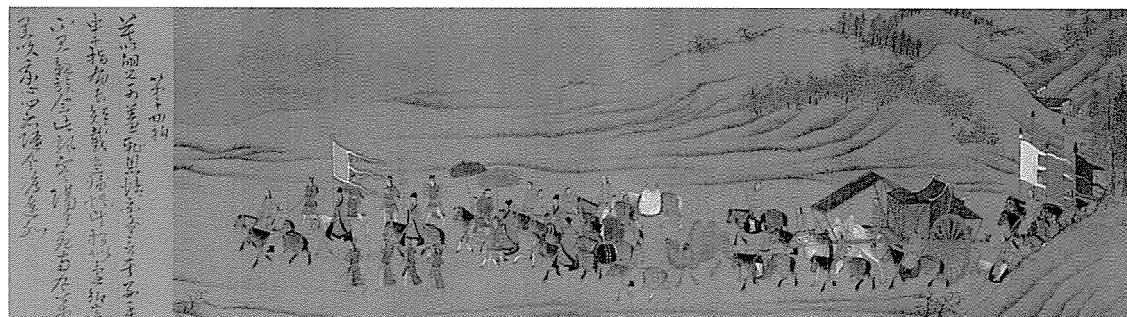
右/山水図冊(第7図) 方士庶筆 清時代(18世紀) 大和文華館蔵
 画家の故郷とおもわれる山々の風景が、繊細な墨と筆で表されます。

漢民族が興した王朝である明(1368～1644)、それに続く女真族(満州族)の王朝である清(1616～1912)は、いずれも長い歴史に育まれた中国の伝統を継承しつつ、経済発展を背景に、宮廷や知識人、民衆などの様々な層で、多彩で華やかな芸術文化が栄えました。

そして交易などによって、明清の文物と人が他国に渡り、それぞれの国に新たな表現技法をもたらしたことも知られます。日本においては、沈詮ら来舶清人が描く逼真的な花鳥動物画、琉球では、清代の福州(現在の福建省)で画を学んだ山口宗季などが挙げられるでしょう。

本展観では、当館の収蔵品を中心として、主に15世紀～20世紀初頭における明清中国の多彩な美術をご覧いただけます。更に同時代の琉球を始めとする、中国と関わりをもった国々の作品も展示します。東アジアにおける文化交流史をお楽しみください。

This exhibition presents an introduction to paintings and prints produced during the Ming and Qing dynasties (15th-20th centuries). During these eras, the ancient traditions of Chinese culture blossomed into full maturity. Moreover, this period was known for its contact with several countries outside of China.



上/文姫帰漢図巻(第14拍)
 中国・明時代(16世紀) 大和文華館蔵
 中国で古くから知られる蔡文姫の生涯を、丁寧につづった画巻です。

左/花鳥図 山口宗季(呉師虔)筆
 琉球・第二尚子時代(18世紀) 大和文華館蔵
 清に留学して画を学んだ琉球の画家・山口宗季による可憐な花鳥図です。

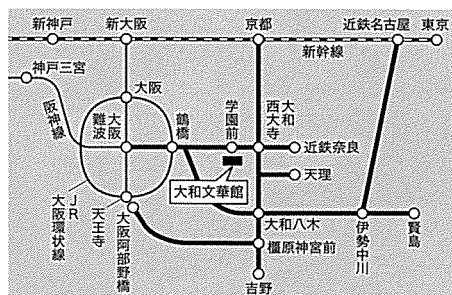
右/菊石図 呉昌碩筆 中華民国時代(20世紀)
 兵庫県立美術館(梅舒適コレクション)蔵
 清末民初を代表する文人・呉昌碩の、大胆な筆と色づかいが魅力の作です。

特別講演 12月11日(日)午後2時・講堂「明末清初の真景図について」京都国立博物館名誉館員 西上 実氏
 日曜美術講座 11月27日(日)午後2時・講堂「明清の山水画—伝統と新風—」当館学芸員 都甲 さやか
 講座 美術の窓 12月4日(日)午後2時・講堂 「写楽—美醜を超えて」第3回「写楽の肉筆画～写楽の相撲版下絵と役者版下絵、肉筆扇面画」当館館長 浅野 秀剛
 列品解説 毎週土曜日 午後2時 当館学芸部による ※新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては、スライドによる展覧会解説となる場合があります。

[無料招待デー] 11月29日(火)・30日(水) 関西文化の日 ※新型コロナウイルスの感染拡大の状況によっては、人数制限をする場合があります。



近鉄奈良線 学園前駅下車、南出口より徒歩約7分 無料駐車場あり



大和文華館

THE MUSEUM YAMATO BUNKAKAN

〒631-0034 奈良市学園南1-11-6
 TEL (0742) 45-0544 FAX (0742) 49-2929



大和文華館 ホームページ @yamatobunkakan