

吉野と文学

吉野大峯
世界遺産登録20周年記念
トークイベント



いとうせいこう氏



安藤礼二氏

『古事記』『日本書紀』の中に登場する吉野は万葉集ゆかりの地であり、『太平記』や能・歌舞伎の演目の舞台としても描かれています。また、松尾芭蕉、本居宣長、島崎藤村、谷崎潤一郎が吉野ゆかりの作品を残し、それら先人の足跡を追い

多くの文学者がこの地を訪れています。吉野はなぜこれほど多くの文学者に愛されたのか？彼らは何を求めて吉野に足を運んだのか？現代の第一線で活躍されている文学者と一緒に考えましょう。

開催日時 **2024 9/7 (土)** 13:30 開場 14:00 開演 (16:30 終了予定) 参加費 **2,000円**

- 吉野町学芸職員 中東洋行氏による講演
- 文芸評論家 安藤礼二氏による講演
- 安藤礼二氏 × いとうせいこう氏による対談

定員**80名**
(要予約)

◎イベント終了後、登壇者の著書を購入された方に向けたサイン会を実施予定です。

開催場所 **吉野山ふるさとセンター** (奈良県吉野郡吉野町吉野山2548-1)
◆近鉄吉野駅から徒歩35分 ◆吉野大峯ケーブル吉野山駅から徒歩15分
◆お車で越しの方は「吉野山観光駐車場」(無料)をご利用ください。

2024年7月1日(月) 10:00より 予約受付開始

いとう せいこう 氏 プロフィール

1961年生まれ、東京都出身。1988年に小説「ノーマイフキング」でデビュー。1999年、「ボタニカル・ライフ」で第15回講談社エッセイ賞受賞、「想像ラジオ」で第35回野間文芸新人賞受賞。近著に「鼻に挟み撃ち」「『国境なき医師団』を見に行く』『小説禁止令に賛同する』『今夜、笑いの数を数えましょう』『ど忘れ書道』『ガザ、西岸地区、アンマン』『福島モノログ』『われらの牧野富太郎！』『今すぐ知りたい日本の電力』『ラジオで歓談！爆笑傑作選』『東北モノログ』などがある。みうらじゅんとは共作『見仏記』で新たな仏像の鑑賞を発信し、武道館を超過員にするほどの大人気イベント『ザ・スライドショー』をプロデュースする。現在はnoteで「ラジオで歓談！」を配信中。音楽活動においては日本にヒップホップカルチャーを広く知らしめ、日本語ラップの先駆者の一人である。現在は、ロロク(チロロ)、いとうせいこう is the poetで活動。いとうせいこう is the poetファーストアルバム「TTP 1」が発売中。テレビのレギュラー出演に「ビットワールド」(Eテレ)、「楽しく学ぶ！世界動画ニュース」「フリースタイル日本統一」(テレビ朝日)、「新TV見仏記」(関西テレビ)などがある。NHK朝の連続テレビ小説「らんまん」では主人公が憧れる植物学者里中芳生を演じた。

安藤 礼二 氏 プロフィール

1967年東京生まれ。文芸評論家。多摩美術大学図書館情報センター長、美術学部教授。早稲田大学第一文学部考古学専修卒業。出版社編集者を経て、2002年、「神々の闘争——折口信夫論」で群像新人文賞優秀賞を受賞、文芸評論家としての活動をはじめ。主な著書として『神々の闘争 折口信夫論』(講談社、2004年、芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞)、『光の曼陀羅 日本文学論』(講談社、2008年、大江健三郎賞および伊藤整文学賞受賞)、『折口信夫』(講談社、2014年、角川財団学芸賞およびサントリー学芸賞受賞)、『大拙』(講談社、2018年)、『列島祝祭論』(作品社、2019年)、『迷宮と宇宙』(羽鳥書店、2019年)、『熊楠生命と霊性』(河出書房新社、2020年)、『縄文論』(作品社、2022年)、『井筒俊彦起源の哲学』(慶應義塾大学出版会、2023年)、『死者たちへの捧げもの』(青土社、2023年)他。主な監訳書として井筒俊彦『言語と呪術』(慶應義塾大学出版会、2018年)。

文芸評論家と歩く 谷崎潤一郎の『吉野葛』

奈良・吉野が舞台の小説『吉野葛』は、谷崎潤一郎の中期の名作で、主人公の友人が亡き母の面影を追い求め、母親の故郷である吉野を旅する物語です。

上市・菜摘・国栖の描写や、『義経千本桜』『妹背山婦女庭訓』、後南朝の歴史を織り込んだこの小説は、吉野を知るためのガイドブックにもなっています。

このツアーでは『吉野葛』ゆかりの地を文芸評論家の安藤礼二氏とともにめぐり、小説の魅力を再発見します。



開催日時 2024年 9/8(日)
参加費 14,800円
(バス・昼食・ガイド・税込)
集合 午前10時 近鉄 大和上市駅

定員
30名

※最少催行人数15名
※定員になり次第受付終了

2024年7月1日(月)10:00より 予約受付開始



講師・安藤 礼二氏

【コース】

10:00 大和上市駅…上市の町並み…妹背山(遠景)…菜摘の里・大谷家＝国栖の里・福西和紙本舗＝柏木・朝日館(昼食)＝入之波＝16:00頃 大和上市駅

※写真はイメージです。

申込フォーム

TEL・FAX・QRコードにてお申込みください。

TEL (0746)34-2522

QRコード



申込者の情報(参加イベント、住所、代表者の氏名、申込人数、メールアドレス)を記載して、申込みください。
※TELの場合は電話口にてスタッフにお伝えください。

FAX専用 申込用紙	FAX: (0746) 39-9238			一般社団法人 吉野ビクターズビューロー 宛	
申込項目	【トークイベント】吉野と文学 <input checked="" type="checkbox"/>	申込	名		
	【ツアー】文芸評論家と歩く谷崎潤一郎の『吉野葛』 <input checked="" type="checkbox"/>	人数	名		
代表者氏名	(ふりがな)	年齢			歳
住所	〒				
電話番号		E-Mail			
会員番号	吉野ポイントカード <input checked="" type="checkbox"/> ・ めぐる吉野アプリ会員 <input checked="" type="checkbox"/> (No.)				
備考	※トークイベントに申込された方は、出演者への質問をお書きください。				

●お客様へのご案内(募集型企画旅行) ※詳しい旅行条件を説明した書面をお渡ししておりますので、事前に確認のうえお申し込みください。
【旅行の申し込み】当社所定の申込書へご記入の上、旅行代金を添えてお申込み頂きます。【取消料】お客様の都合で変更、取消、人員減の場合は、以下の通り取消料を申し受けます。●旅行開始日の前日から起算して10～8日前:20%/7～2日前:30%/1日前:40%/当日:50%/旅行開始後・無連絡不参加:100%【旅行内容の変更、旅行の中止】当社は天災地変、暴動、宿泊機関等の旅行サービス提供の中止、官公署の命令、業務上の都合などの事由によりパンフレット記載の旅行日程通りの実施が不可能な時は当該旅行の実施を中止するか日程の一部を変更することがあります。最少催行人数に満たない場合は、旅行を中止する場合があります。その場合は旅行開始日の5日前までにご連絡します。【添乗員等】添乗員が同行いたします。ただし、集合場所まで、及び解散場所からの行程についての手続きはお客様ご自身で行っていただきます。【特別補償】当社は、当社の責任が生じるか否かを問わず、募集型企画旅行契約の特別補償規定で定めるところにより、お客様がその生命・身体又は手荷物の上に被った一定の損害について、予め定める額の補償金及び見舞金をお支払いします。【その他、基準期日】この旅行条件は、令和6年6月1日を基準としております。私たちは、お客様に安心してバス旅行をお楽しみいただくために「バス安全運行」に取り組みます。ツアーを運行するバス会社:大紀観光株式会社並びに同等のバス

《主催》一般社団法人 吉野ビクターズビューロー <一般社団法人全国旅行業協会 正会員>

奈良県知事登録旅行業第2-196号

奈良県吉野郡吉野町上市77-1

連絡先 TEL:(0746)34-2522 FAX:(0746)39-9238
yoshinotour@yoshino-kankou.jp

宿泊の手配も承ります
お気軽にご相談ください