





『自選集 2014』、フットボール靴の挿絵・原画1999年

# エドワード・ゴリー

## を巡る旅

*Journey to the World of Edward Gorey*

2024.9.14(土)～11.10(土)



『55歳女性』挿絵・原画1955年頃

不思議な世界観と、モノトーンの緻密な線画で、世界中に熱狂的なファンをもつ絵本作家エドワード・ゴリー（Edward Gorey, 1925-2000）。近年、日本でも『うろんな客』『不幸な子供』などの絵本が次々と紹介されてきました。ゴリーは、自身がテキストとイラストの両方を手がけた主著（Primary Books）以外にも、挿絵、舞台と衣装のデザイン、演劇やパレエのポスターなどに多彩な才能を発揮しました。本展は、そんな作家の絆の棲家に作られた記念館・ゴリーハウスで開催されてきた企画展から、「子供」「不思議な生き物」「舞台芸術」などのテーマを軸に約250点の作品・資料で再構成するものです。米国東海岸の半島に残る古い邸宅へと旅するように、透視したクールな死生観を持つ謎めいた作品との邂逅をお楽しみください。

### ◆講演会

「西洋美術史からみたエドワード・ゴリー」  
10.5(土) 14:00～15:30(13:50 受付開始)  
講師：三浦篤氏(東京大学名誉教授・大塚美術館館長)  
会場：1F レクチャールーム  
(定員60名・事前申込制・先着順)

◆親子鑑賞ツアー「0歳からの家族鑑賞ツアー」  
10.13(日) 1回目：9:15～10:30(9:00 受付開始)  
2回目：10:45～12:00(10:30 受付開始)  
講師：富田めぐみ氏(NPO法人赤ちゃんからのアートフレンズ協会代表理事)  
会場：1F レクチャールーム / 展示室  
(各回定員10組・事前申込制・先着順)  
対象：0歳～小学生のお子さまと保護者の方

◆美術講座「対話型鑑賞ワークショップ」  
10.26(土) 14:00～15:30(13:30 受付開始)  
講師：山本雅美(当館学芸員)  
会場：1F レクチャールーム  
(定員15名・事前申込制・先着順)  
※申込方法など詳細は当館ホームページをご覧ください

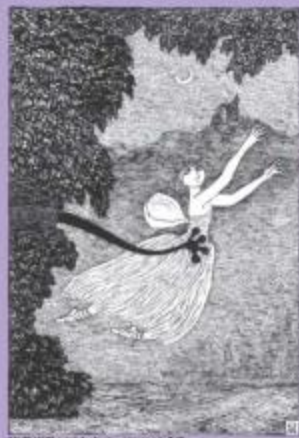
◆担当学芸員によるスライド/ギャラリートーク  
講師：村上かれん(当館学芸員)  
9.21(土)・11.2(土) 14:00～15:00  
会場：1F レクチャールーム / 展示室  
予約不要・当日会場にお集まりください  
※いずれのイベントも、ご参加には当日の鑑賞券が必要です



『不幸な子供』挿絵・原画1959年

### ◆関連展示 エドワード・ゴリーと日本文化 —20世紀アメリカの眼—

エドワード・ゴリーとアメリカの日本美術受容について、収蔵作品を特集展示。ゴリーは、日本文化への関心が高まっていた戦前から戦後のアメリカに生き、作品の中には、日本美術からの影響がみられるものもあります。ゴリーの〈眼〉を通して、日本美術を再発見してみませんか。  
※ツアーごとの鑑賞券でご覧いただけますが、当展期間中は観覧券がなくなりいたします



『舞踏』挿絵の2.5Dパペー・ドール(1980年代頃)

©2022 The Edward Gorey Charitable Trust

近鉄奈良駅1番出口から徒歩5分、JR奈良駅から奈良交通バス「X1集行館」下車



【観覧券料】2025.1.18(土)～1.31(日) 大衆の美～近年の豊穡作品・複製品

[日本語]

[English]



## 奈良県立美術館

Nara Prefectural Museum of Art

〒630-8213 奈良県奈良市登大町30-6 Tel: 0742-23-3566

Fax: 0742-22-7932 テレフォンサービス: 0742-22-1700

X: @artmuseum | : nara\_artmuseum | @narakunsmuseum

<https://www.pref.nara.jp/11942.htm>